

Neue Funktionen in Photoshop CC: Allgemeines und Verbesserungen für Webdesigner

Autor:

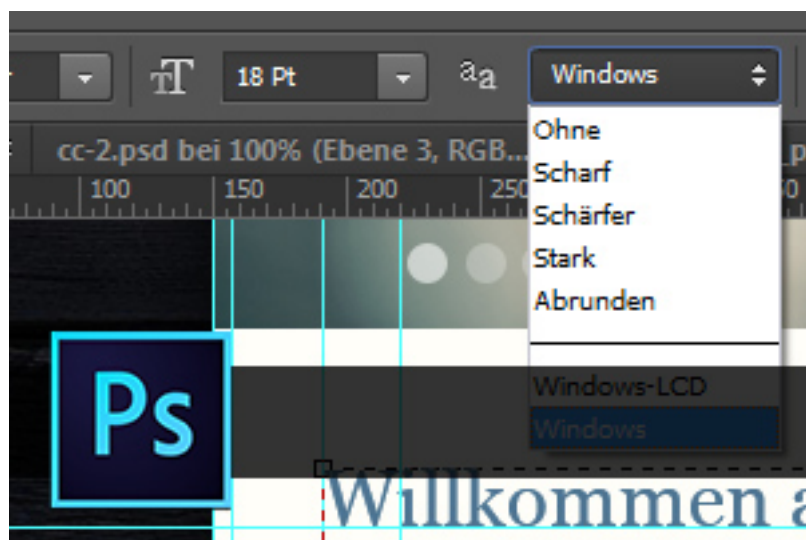
Matthias

Inhalt:

In diesem Tutorial geht es um die Neuerungen und Verbesserungen in Photoshop CC. Dazu gehören:

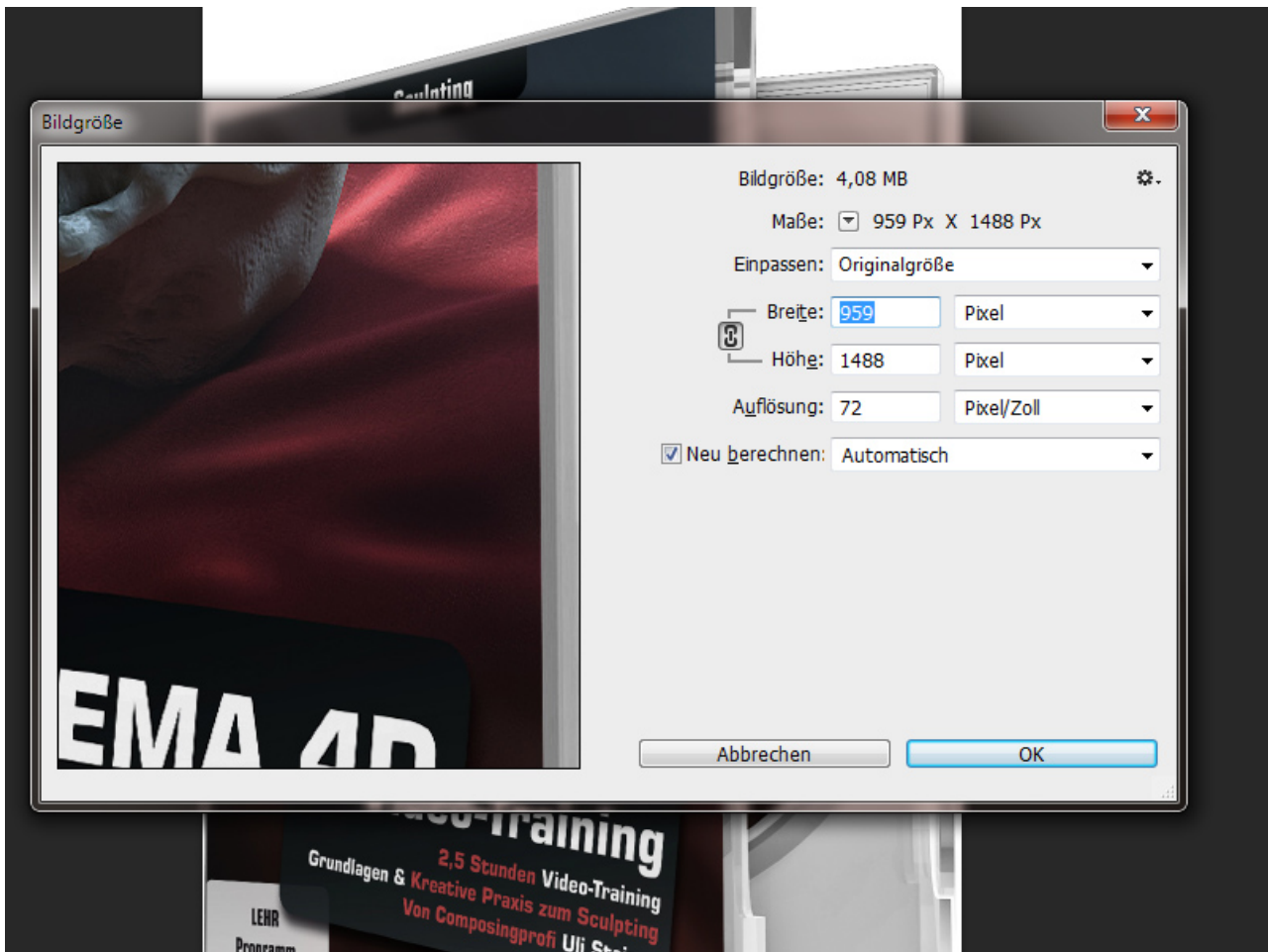
- Verbesserter Bildgröße-Dialog
- Text-Ebenen imitieren Webansicht
- CSS kopieren
- Webfarben importieren

Dieses Tutorial ist Teil 2 von 7 dieser Serie.

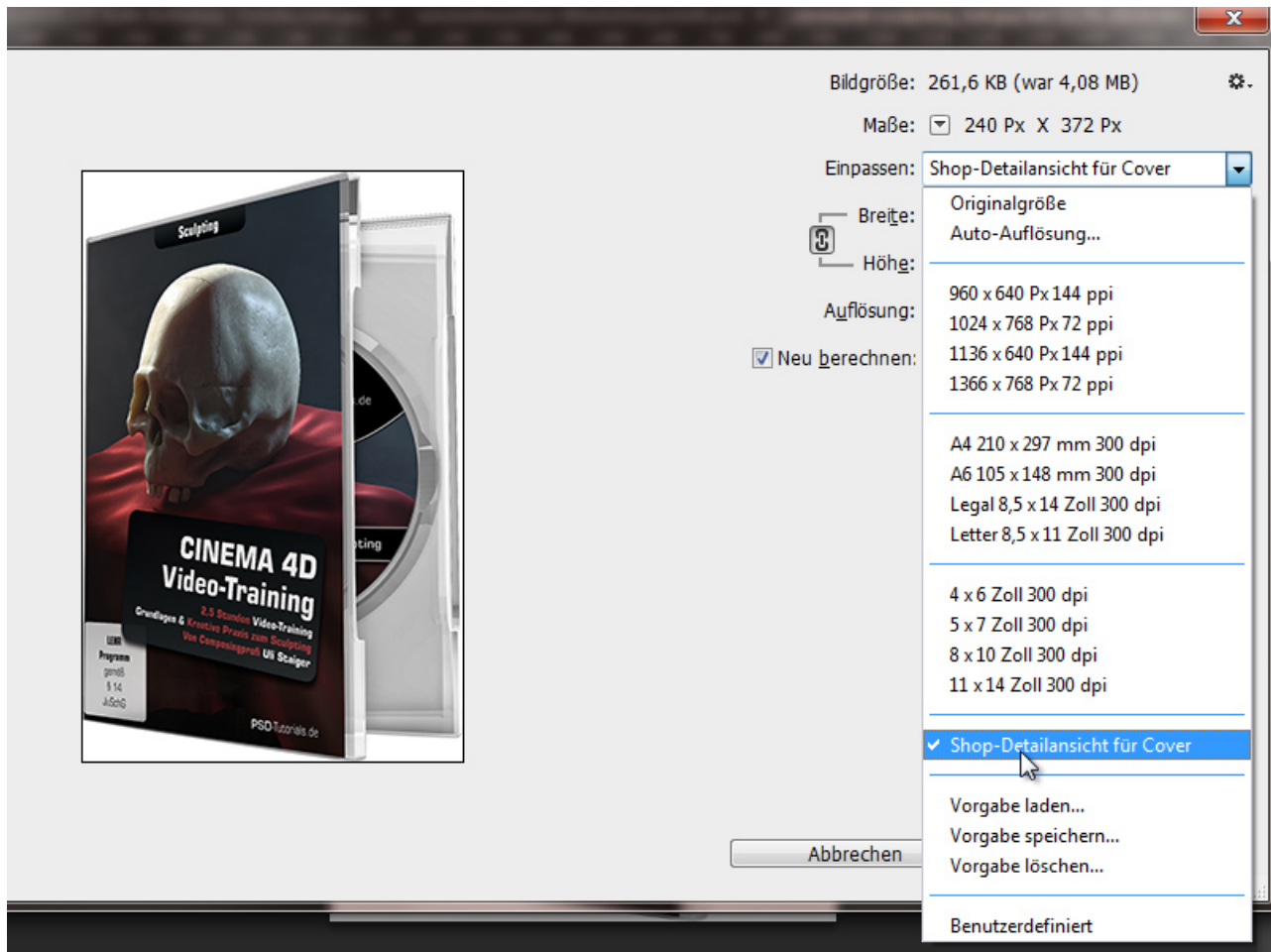


Verbesserungen beim Bildgröße-Dialog

Wie auch beim *Selektiven Scharfzeichner* wurde die Dialogbox in der Optik überarbeitet. Wir haben beim *Bildgröße-Dialog* endlich eine Vorschau erhalten. Die Dialogbox kann auch vergrößert werden.

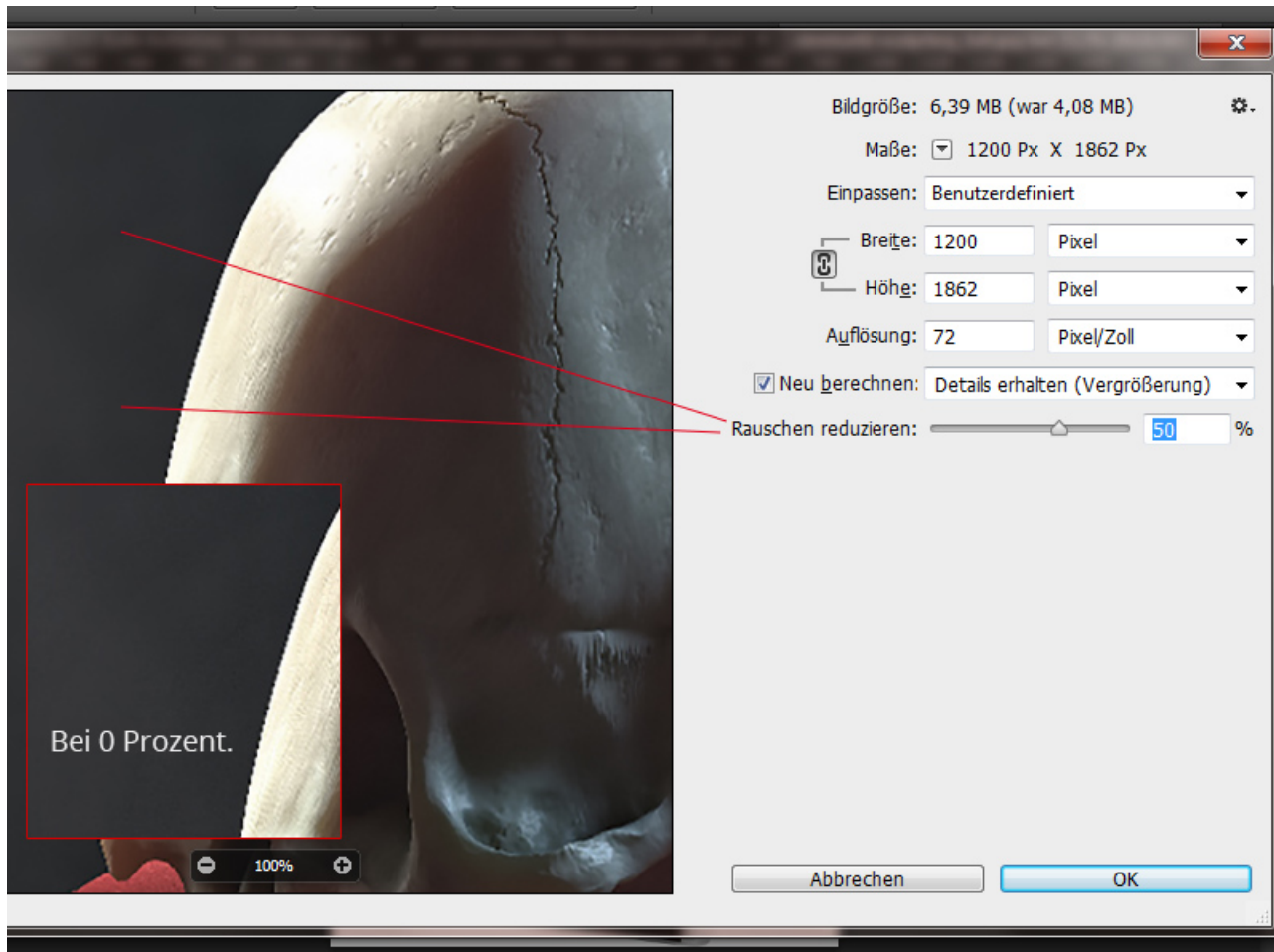


Es stehen mir jetzt *Vorgaben* zur Verfügung und ich kann auch benutzerdefinierte Vorgaben anlegen. Wenn ich also etwa wie in meinem Beispiel eine größere Grafik immer in der gleichen Bildgröße ausgeben muss, kann ich mir das gleich als Vorgabe sichern. Im sich öffnenden Dateibrowser gebe ich einfach meiner Vorgabe einen Namen (hier: "Shop-Detailansicht für Cover") und schon steht diese in meiner Vorgabenliste für mich bereit. Eine gute Neuerung!



Zudem wurde eine neue Interpolationsmöglichkeit eingeführt, und zwar die Berechnungsmethode *Details erhalten (Vergrößerung)*. Diese ermöglicht mir einen besseren Schärfeerhalt bei Bildvergrößerungen, weil mit der Vergrößerung gleichzeitig eine leichte Scharfzeichnung erfolgt.

Wenn ich die Berechnungsmethode *Details erhalten* auswähle, kann ich mit der Vergrößerung auch gleich das durch die leichte Schärfung entstehende *Rauschen reduzieren*. Dank der Vorschau lässt sich auch optimal die zu erwartende Bildveränderung durch die Bildgrößenänderung beurteilen und entsprechend bei der Rauschreduzierung reagieren.



Text-Ebenen imitieren Webansicht

Wenn wir Weblayouts für Kunden erstellen, dann erklären wir unseren Kunden bei der Vorstellung des Designs, dass die Schrift von Gerät zu Gerät und von Browser zu Browser leicht variieren kann.

Ein Beispiel: Unser Startseitenentwurf im Rahmen unserer Agenturtätigkeit (4eck-media.de) als Bilddatei (oben) für die Website kosmetik-uhl.de und die Ansicht im Webbrowser (unten).

Design:

HERZLICH WILLKOMMEN BEI KOSMETIK UHL

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

[➤ Mehr über uns erfahren](#)

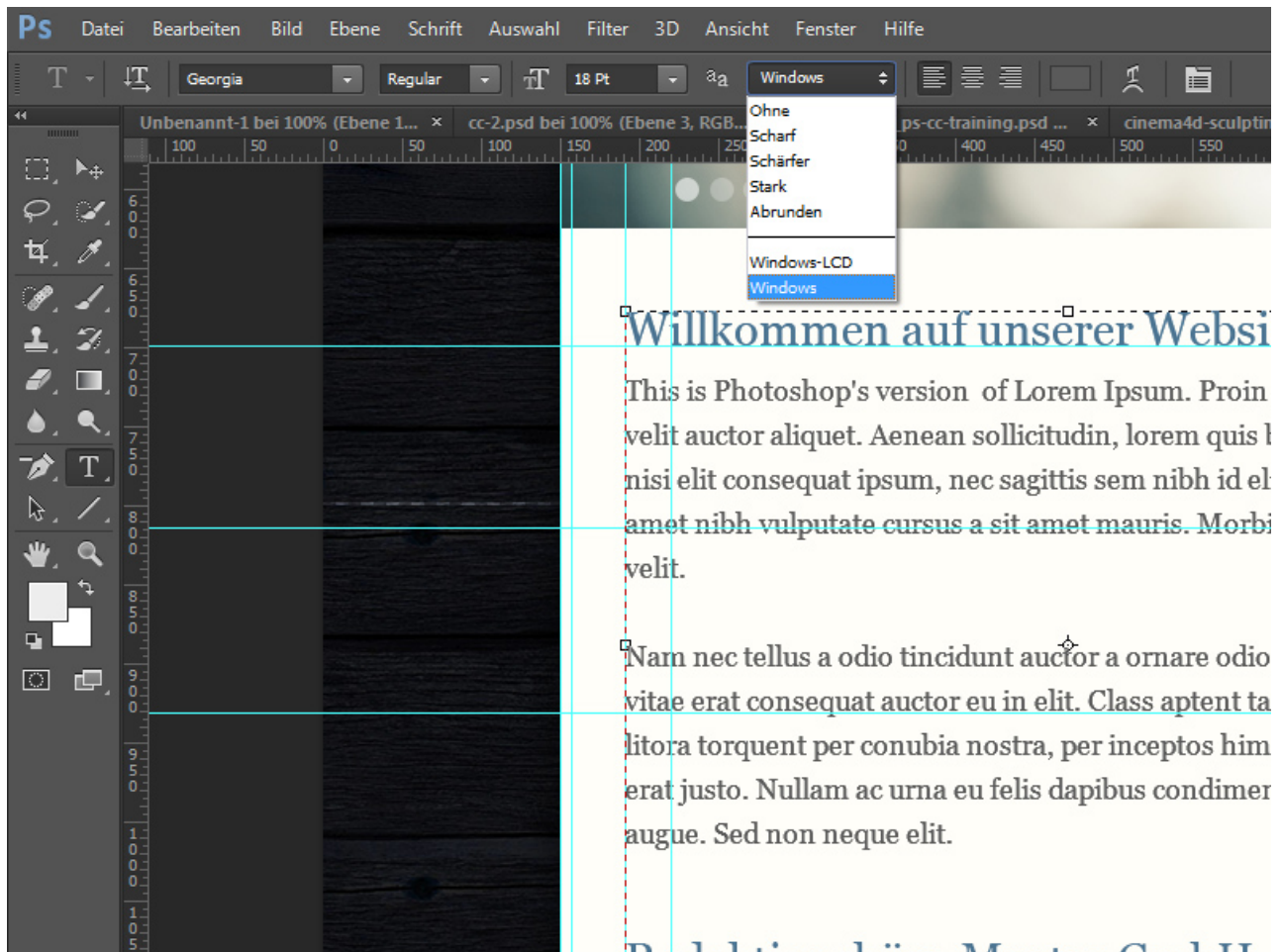
Online:

HERZLICH WILLKOMMEN BEI KOSMETIK UHL

*Wir begrüßen Sie herzlichst auf unserer Website. Schön, dass Sie hier sind.
Anlässlich unseres 20-jährigen Bestehens, haben wir unseren Internet-Auftritt von Grund auf erneuert und möchten Ihnen auf diesen Seiten die Möglichkeit geben, sich über unser neues Leistungsangebot zu informieren und einen Blick in unsere Räumlichkeiten zu werfen.*

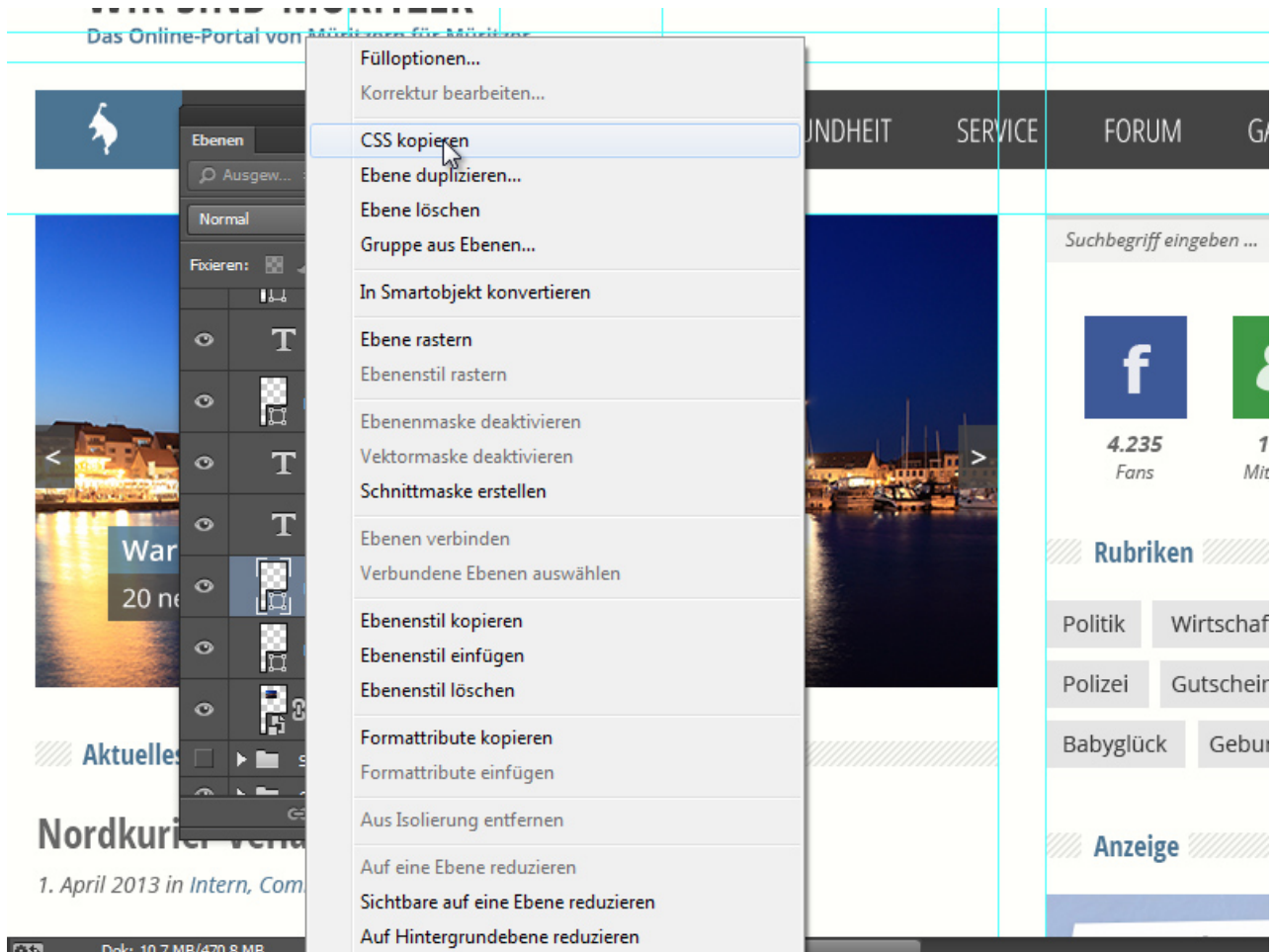
[➤ Mehr über uns erfahren](#)

Nun hat Adobe in Photoshop CC den Optionen zur Textglättung auch zwei Webmodi hinzugefügt. Bei meinem System ist es Windows und Windows-LCD. Ein Mac-Anwender erhält Mac und Mac-LCD. So lässt sich optimal imitieren, wie der Text dann später in der Website wirken wird. Optimal wäre es gewesen, wenn Mac und Windows als Modi bereitstünden zur Auswahl, denn mein Eindruck ist es, dass bei Mac der Text immer ein Stück stärker ausgegeben wird als unter Windowssystemen.

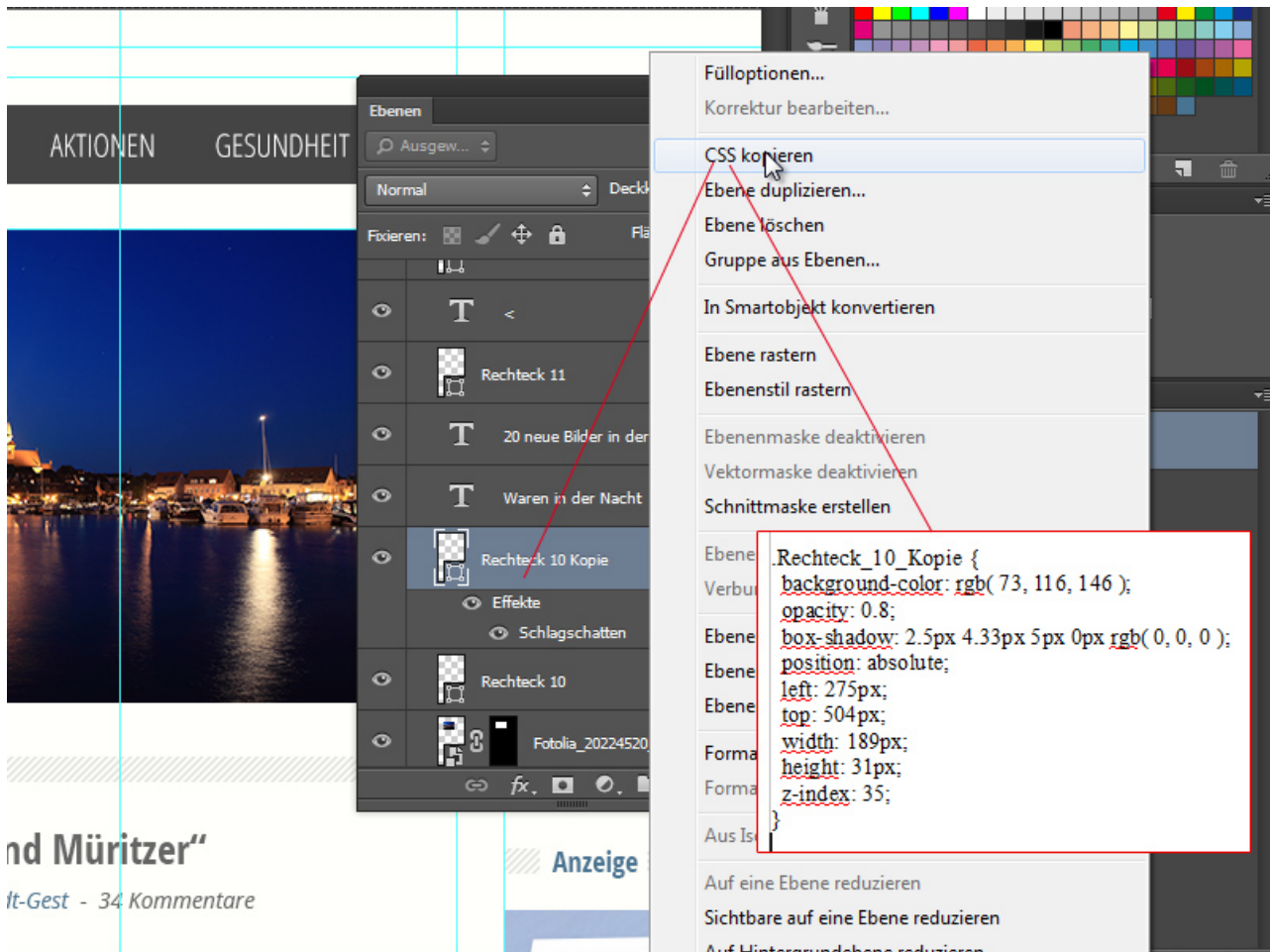


CSS kopieren

Bei uns in der Agentur wurde bis Photoshop CS6 das kostenpflichtige Plug-In CSS Hat verwendet, mit dem es möglich ist, Vektorformen und Ebenenstile als CSS3-Code zu konvertieren. Diese Funktion wurde jetzt in Photoshop CC aufgenommen. Ich kann also Textebenen oder Formebenen einfach mit *Rechtsklick* ansteuern und den CSS-Code kopieren - und anschließend dann in einem Editor einfügen. Auch wenn nicht in jedem Fall der CSS-Code immer so übernommen werden kann (z. B. wegen der absoluten Position), so ist es doch leichter, exportierten CSS-Code zu editieren als ihn von Grund auf neu zu schreiben.

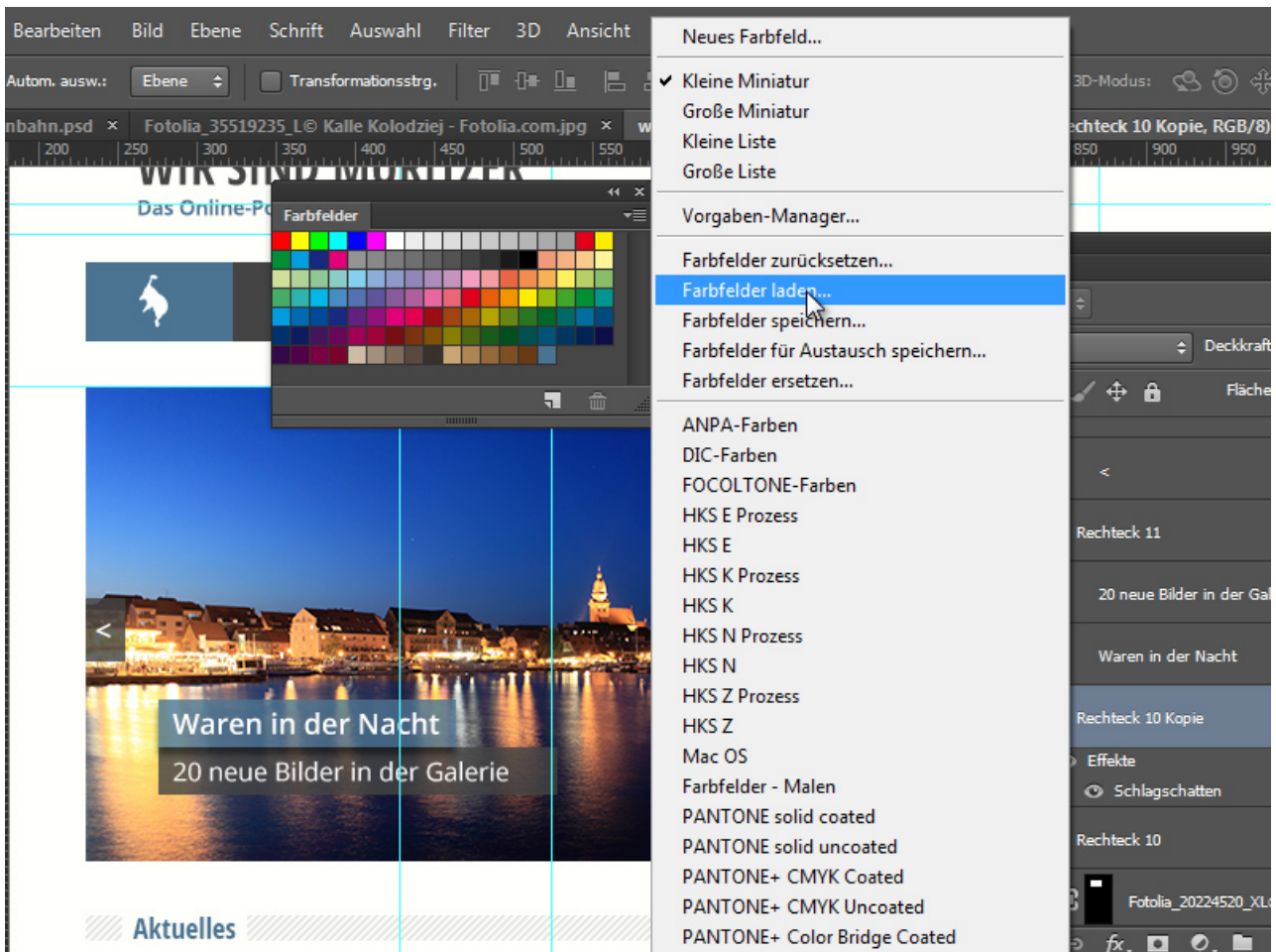


Schön ist, dass auch *Ebenenstile* berücksichtigt werden. Hat meine Form beispielsweise einen *Schlagschatten*, so findet sich dieser als *box-shadow* in der CSS-Ausgabe wieder. Möchte ich mehrere Objekte gleichzeitig als CSS kopieren, muss ich diese in eine Gruppe platzieren und dann mit *Rechtsklick* auf die Gruppe *CSS kopieren* wählen.

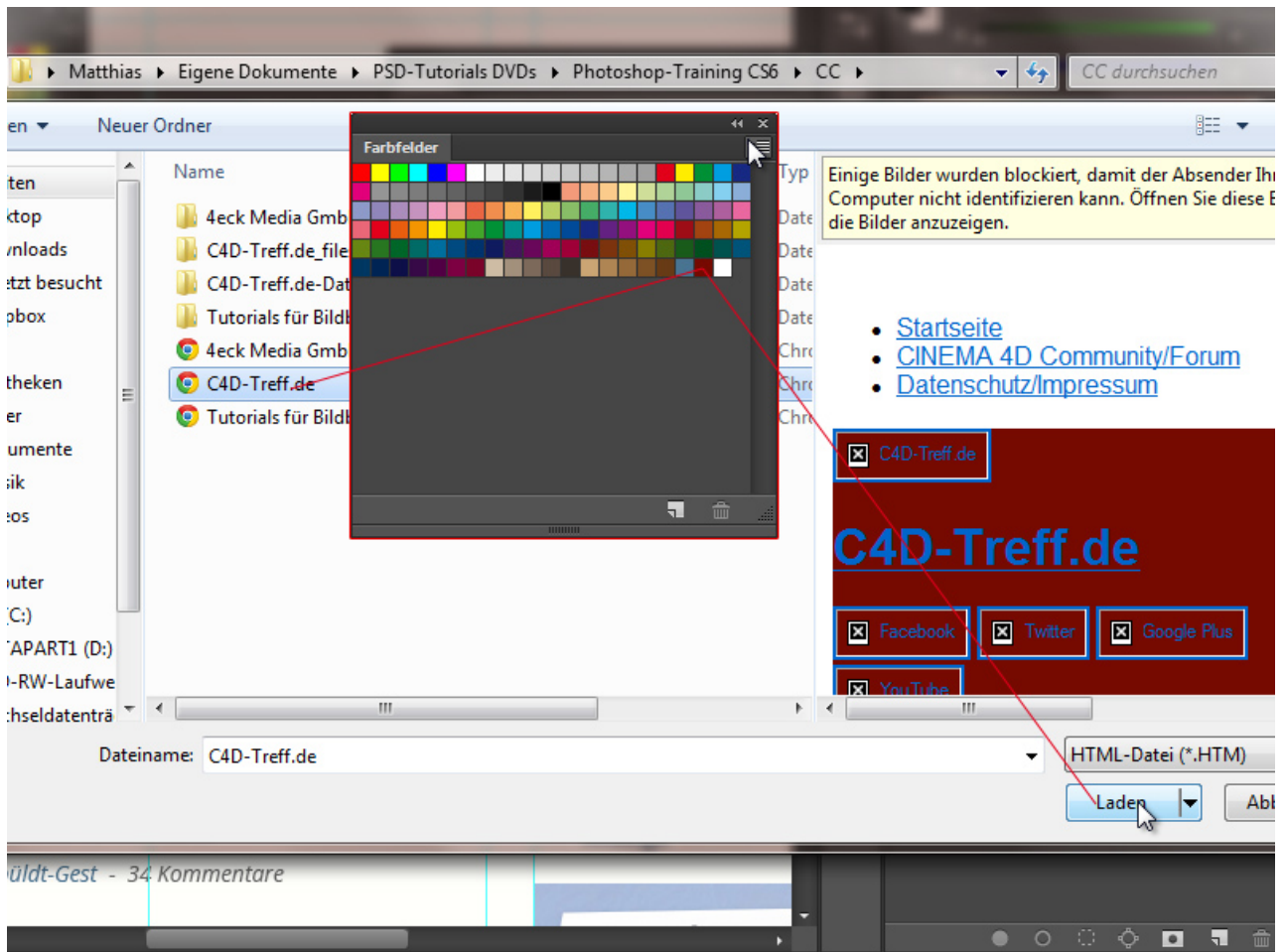


Webfarben importieren

In Photoshop CC ist es möglich, über das Menü des *Farbfeld-Bedienfeldes* Webfarben den bestehenden Farben anzufügen bzw. diese zu ersetzen. Speichere ich einfach einmal eine Website unter *Speichern unter*, so erhalte ich einen ganzen Wust an Dateien, darunter eine HTML-Datei und einige CSS-Dateien. Die darin festgelegten Webfarben kann ich jetzt importieren.



So brauche ich nicht den Weg über einen Screenshot und die Pipette zu nehmen, wenn ich mir die richtigen Farben picken möchte. Als Beispiel lade mir einfach die HTML- und CSS-Datei von C4D-Treff.de, um beispielsweise das prägnante Rot zu erhalten, wenn ich nach dieser Farbvorgabe weitere Medienprodukte in Photoshop erstellen möchte.



Besuche jetzt unseren **Shop**



Nachschub für **kreative Köpfe**



Foto-Design



Grafik-Design



Web-Design



3D-/Motion-Design



Finde dein **passendes Training**
auf **www.shop.psd-tutorials.de**

