

2D-Tutorials >> Adobe Photoshop

Neue Funktionen in Photoshop CS6: Retusche-Werkzeuge

Autor:

Matthias

Inhalt:

In diesem Tutorial geht es um das verbesserte Ausbessern-Werkzeug und das neue Inhaltsbasiert verschieben-Werkzeug. Nun ist es möglich, mit dem Ausbessern-Werkzeug inhaltsbasiert und unter der Option "Alle Ebenen aufnehmen" Bilder zu retuschieren. Mit dem neuen Inhaltsbasiert verschieben-Werkzeug lassen sich spielend einfach Bildbereiche verschieben oder erweitern.

Bildquellen: Dana S. Rothstein, hc - Fotolia.com





Verbessertes Ausbessern-Werkzeug

Wie unter Photoshop CS5 das *Bereichsreparaturwerkzeug* alle Ebenen bei der Auswahl der zu retuschierenden Stelle berücksichtigen konnte, wurde diese Funktion jetzt auch für das *Ausbessern-Werkzeug* eingeführt. Zudem kann das *Ausbessern-Werkzeug* jetzt auch *inhaltsbasiert* reparieren. *Inhaltsbasiert* ist der neue Begriff in Photoshop CS6 für das aus Photoshop CS5 bekannte *inhaltssensitive* Füllen und Reparieren.

Als kurzes Beispiel wähle ich mit dem *Ausbessern-Werkzeug* einfach die Nummer von dieser Aktie aus und ziehe den Auswahlbereich in einen nummernfreien Bereich. Schon wird die Nummer wegretuschiert.



Der Vorteil der Berücksichtigung aller Ebenen beim *Ausbessern-Werkzeug* ist der, dass du jetzt auch mit diesem Werkzeug Retuschen in einer eigenen Ebene durchführen kannst. So steht dir auch mit diesem Werkzeug der non-destruktive Workflow zur Verfügung.





Neu: Inhaltsbasiert verschieben-Werkzeug

Ein neues Werkzeug ist zu den Retusche- und Korrektur-Werkzeugen gekommen: das *Inhaltsbasiert verschieben-Werkzeug*. Mit diesem ist es möglich, inhaltsbasiert Bildelemente zu verschieben oder zu erweitern. Erweitern meint in diesem Fall am ehesten das Duplizieren.

Als Beispiel habe ich hier ein Boarder-Bild. Du möchtest das Board nicht einfach entfernen, sondern es auch gleich verschieben. Der Modus ist auf *Verschieben* eingestellt und schon kannst du via *Drag&Drop* das ausgewählte Board inhaltsbasiert verschieben.



Auf der linken Seite erfolgt eine Herausrechnung unter Berücksichtigung von Tonwerten, Farben und Sättigung und auf der rechten Seiten eine Hinzuberechnung unter Berücksichtigung der Bildeigenschaften.

Das Ergebnis dieser Berechnung ist ok, aber noch nicht ganz perfekt. Auch unter den verschiedenen Anpassungs-Modi von *Sehr ungenau* bis *Sehr streng* wird das Ergebnis nicht absolut perfekt. Es ist also festzustellen, dass das Werkzeug durchaus auch seine Grenzen hat.



Beim *Erweitern* wird das Motiv einfach nur dupliziert. Beispiel bei der Urkunde: das Wort "Company", das dupliziert wird unter guter Berücksichtigung der horizontalen Linien.



Besuche jetzt unseren Shop



Nachschub für kreative Köpfe



Foto-Design Grafik-Design Web-Design 3D-/Motion-Design



Finde dein passendes Training auf www.shop.psd-tutorials.de

